

Uczniowie klasy VII,

poniżej zamieszczam instrukcje dotyczące samodzielnego opracowania i utrwalenia treści z zakresu języka polskiego w domu. Lekcje rozpisane są zgodnie z podziałem godzin (zawierają konkretne daty). Przypominam, że w środy mamy 2 godziny języka polskiego (zostało to tutaj uwzględnione).

Gdybyście mieli jakieś pytania lub wątpliwości, zachęcam do kontaktu mailowego pod adresem: polski7@interia.pl lub za pośrednictwem grupy w komunikatorze Messenger.

!Lekcje on-line!

Od ubiegłego tygodnia rozpoczęliśmy lekcje on-line (w poniedziałki, środy i piątki – godzina 10:00). Wszelkie informacje dotyczące logowania do platformy, omawianych tematów otrzymujecie za pośrednictwem naszej prywatnej grupy (Messenger).

Wydawnictwo GWO udostępniło dla Was podręcznik i zeszyt ćwiczeń (w formie on-line), z których możecie korzystać klikając w poniższe linki (jeżeli ktoś z Was pozostawił ćwiczenia w szkole, powinien wydrukować wyznaczone do uzupełnienia strony i wykonać zadania):

- zeszyt ćwiczeń (<https://flipbook.apps.gwo.pl/display/2752>);
- podręcznik (<https://wpiszkod.gwo.pl/uzytkownik/zaloguj>) – należy założyć konto podając adres e-mail i własne hasło oraz wpisując kod dostępu: JPOL-PODR-2020.

W przypadku notatek, które samodzielnie musicie zredagować w domu, możecie skorzystać z przesłanych materiałów – wydrukować je i wkleić lub przepisać (wedle Waszego uznania). **To co zostało zapisane kolorem zielonym powinno znaleźć się w zeszycie / pogrubione treści proszę wpisać na kolorowo. Informacje o zadaniach w zeszycie ćwiczeń zaznaczyłem na czerwono.**

Przypominam o rozwiązaniu quizu podsumowującego na platformie Quizizz, dzięki któremu możecie utrwalić zagadnienia omawiane od początku roku szkolnego 2019/2020:

<https://quizizz.com/join/quiz/5e6c8d53bab07d001bb9b85d/start>

UWAGA – w środy mamy dwie godziny j. polskiego.

Lekcja 1

(1 kwietnia 2020 r. - środa)

Temat: Jak przemawiać, aby odnieść zamierzony skutek?

[Ćwiczenia]

1. Przeczytajcie poniższe przemówienie.

Przemówienie z okazji ukończenia szkoły podstawowej

Szanowni Państwo! I Wy – szczególnie nam bliscy – Drodzy Wychowawcy! Spotkaliśmy się tu dzisiaj po to, by podziękować Wam za trud włożony w naszą edukację i wychowanie. Ostatni raz stajemy przed Wami jako uczniowie tej szkoły.

Jakimi słowami mamy dziękować – Wam Nauczyciele - za lata trudów i kłopotów, za wbijanie wiedzy do naszych – jakże często opornych – umysłów? Jak przepraszać za wszystkie wybryki, złośliwości i niedojrzałość? Jak prosić, żebyście nie wspominali nas źle? Znamy tylko trzy słowa: proszę, przepraszam, dziękuję, ale mamy nadzieję, że kiedy płyną one prosto z serca, wystarczą za wszystkie inne.

Dziękujemy także całemu personelowi szkoły: pani sekretarce, paniom sprzątającym i panu konserwatorowi. Wszystkim razem i każdemu z osobna za to, że dbali o nas, o czystość szkoły, o sprawność sprzętów i załatwienie spraw formalnych.

Szczególne i wyjątkowe podziękowania kierujemy na ręce Pani Dyrektor, dzięki której szkoła sprawnie funkcjonuje dla naszego dobra i dobra przyszłych pokoleń.

Jesteśmy w sytuacji podróżnika tuż przed odjazdem pociągu. Przeżywamy smutek pożegnania, ale i nadzieję, że świat, który na nas czeka, okaże się ciekawy i przyjazny. Ta nadzieja miesza się ze strachem, pęd ku przyszłości z żalem za starą i tęsknotą.

Zrobimy wszystko co w naszej mocy, by być dumą tej szkoły. Będziemy pamiętać o wartościach, które przez te lata staraliście się nam przekazać. Jeszcze raz dziękujemy, jeszcze raz przepraszamy i jeszcze raz prosimy: pamiętajcie o nas, ponieważ będziemy za Wami tęsknić.

2. Proszę o wpisanie (lub wklejenie) do zeszytu poniższej notatki:

Przemówienie – forma wypowiedzi ustnej przeznaczona do wygłoszenia przed większą grupą ludzi. Celem przemawiającego jest wpłynięcie na emocje słuchaczy po to, by np. zmienić ich poglądy, zachowanie – przekonać ich do czegoś, zachęcić lub przed czymś przestrzec.

Przykładem przemówień są mowy polityczne lub sądowe, kazania, przemówienia okolicznościowe, np. na dużych uroczystościach rodzinnych lub szkolnych.

Retoryka – sztuka przemawiania, sprawnego i pięknego wysławiania się. Polega na prawidłowym doborze słów, poprawnym konstruowaniu zdań, posługiwaniu się środkami stylistycznymi, skutecznym argumentowaniu.



Środki stylistyczne wykorzystywane w przemówieniu:

- **apostrofa** (zwrot do adresata, np. „Drodzy uczniowie ...”),
- **pytanie retoryczne** (pytanie bez odpowiedzi – zadane po to, by wywołać u słuchaczy refleksję, przemyślenia),
- **wyliczenie**,
- **powtórzenie** (stosowane po to, by podkreślić najważniejsze rzeczy i utrwalić je w pamięci słuchaczy).

Plan przemówienia (3 akapity):

I Wstęp

Zawiera zwrot do słuchaczy i informację o temacie naszego wystąpienia. Powinien zainteresować odbiorców, zaciekać ich.

II Rozwinięcie

Właściwa część przemówienia - dokładne omówienie tematu. Powinno zawierać tylko potrzebne informacje (należy pamiętać, by nie zanudzić słuchaczy).

III Zakończenie

Podsumowanie tego o czym mówiliśmy - krótkie powtórzenie najważniejszej informacji i zwrócenie się do słuchaczy, by przekonać ich do swoich racji.

3. Przeczytajcie ponownie zamieszczone powyżej przemówienie. Postarajcie się znaleźć w nim: wstęp, rozwinięcie i zakończenie oraz wskazane w notatce środki stylistyczne (niczego nie musicie zapisywać – dokonajcie tylko analizy tekstu).
4. Przeczytaj i zapamiętaj, jakimi cechami powinien odznaczać się dobry mówca:

Dobry mówca

- 1) Nigdy nie czyta z kartki (jest przygotowany do przemówienia).
- 2) Zwraca się bezpośrednio do swoich słuchaczy (stosuje apostrofy).
- 3) Potrafi zainteresować publiczność – prezentuje temat w ciekawy sposób.
- 4) Dbą o dykcję (mówi głośno i wyraźnie).
- 5) Dostosowuje formę wypowiedzi do tematu i odbiorców (zrozumiałość, zachowanie).
- 6) Stosuje zróżnicowaną intonację, mówi w odpowiednim tempie.
- 7) Dopasowuje gesty i mimikę do tematu oraz okazji, z której odbywa się przemówienie.
- 8) Stosuje środki językowe typowe dla przemówienia.
- 9) Mówi w płynny sposób (nie „zacina się”; nie mówi „yyyyy”, „eeeeee”).
- 10) Dostosowuje ubiór do okoliczności.
- 11) Patrzy na słuchaczy – utrzymuje z nimi kontakt wzrokowy.
- 12) Jest pewny siebie i tego co mówi.
- 13) Identyfikuje się i utożsamia ze słuchaczami (mówi w swoim i ich imieniu).
- 14) Nie przedłuża przemówienia, mówi tylko o ważnych kwestiach.



Ćwiczenia:

s. 97 (zadanie: 1 i 2)

s. 98 (zadanie: 3 i 4)

s. 99 (zadanie: 5,6 i 7)

Zadanie na ocenę (obowiązkowe)!

Proszę przesłać pracę pisemną do poniedziałku (6 kwietnia 2020 r.) na adres: polski7@interia.pl / format: doc. docx. lub pdf.).

Na podstawie informacji podanych na lekcji napisz przemówienie, które mógłbyś/mogłabyś wygłosić za pośrednictwem telewizji. W swojej mowie zwróć się do uczniów szkół podstawowych i zachęć ich do samodzielnej nauki w domu (w czasie panującej epidemii). Wyłumacz, dlaczego powinni systematycznie zdobywać wiedzę i wykonywać polecone im zadania.

Lekcja 2

(1 kwietnia 2020 r. - środa)

Temat: Analizujemy powieść fantasy.

[Ćwiczenia]

1. Proszę o wpisanie (lub wklejenie) do zeszytu poniższej notatki:

Fantasy – odmiana literatury fantastycznej nawiązująca do baśni, legend i mitów. Świat przedstawiony w tekstach fantasy rządzi się prawami magii (naruszenie poczucia rzeczywistości). Akcja podzielona jest na: wstęp, rozwinięcie, zakończenie i przepelniona niezwykłymi wydarzeniami.

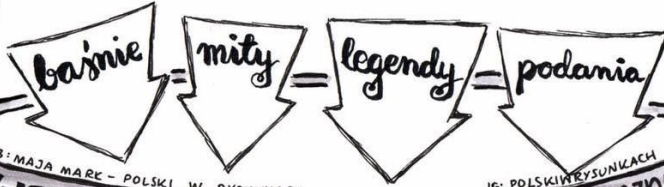


LITERATURA

Fantasy

„Fantasy jest to, co opatrzone etykietą z napisem „fantasy”.”

Andrzej Sapkowski



FB: MAJA MARK - POLSKI W RYSUNKACH IG: POLSKI W RYSUNKACH
UTWORY O CHARAKTERZE FANTASTYCZNYM

FIKCYJNOŚĆ

NIEZWYKŁOŚĆ

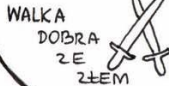
NIEREALISTYCZNOŚĆ

CUDOWNOŚĆ

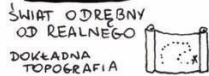
BOHATEROWIE



TEMATYKA



MIEJSCE



AKCJA



CEL PRZYWRÓCENIE ZABURZONEGO ŁĄDU

ŚWIATEM RZĄDZI MAGIA

NADNATURALNOŚĆ

MAGICZNOŚĆ

